



REGULAMIN

III Powiatowego Konkursu Teatralnego im. Ignacego Gogolewskiego

§ 1 Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin określa warunki uczestnictwa w III Powiatowym Konkursie Teatralnym im. Ignacego Gogolewskiego – zwanym w dalszej części „Konkurem”.
2. Organizatorem Konkursu jest Powiat Otwocki, działający poprzez Wydział Kultury i Promocji, zwany dalej „Organizatorem”.
3. Celem konkursu jest promowanie sztuki i literatury, ze szczególnym uwzględnieniem dziedzictwa powiatu otwockiego.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nawiązania współpracy z mecenasami Konkursu, zwanymi dalej „Partnerami Wspierającymi”.
5. Honorowy Patronat nad Konkursem sprawuje Starosta Otwocki.

§ 2 Szczegółowe cele konkursu

1. Popularyzowanie twórczego wykorzystania form teatralnych przez dzieci i młodzież.
2. Aktywna edukacja teatralna.
3. Rozbudzanie wyobraźni i kreatywności.
4. Umożliwienie prezentacji uzdolnień teatralnych i rozwijanie zainteresowań artystycznych.
5. Integracja społeczności szkolnej i lokalnej.

§ 3 Warunki uczestnictwa

1. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych z terenu powiatu otwockiego, tworzących przy swojej szkole grupę teatralną.
2. Konkurs odbywa się w dwóch kategoriach:
 - 1) Szkoły podstawowe,
 - 2) Szkoły ponadpodstawowe.
3. Grupy teatralne mogą liczyć dowolną liczbę osób, biorąc jednak pod uwagę bezpieczeństwo i warunki sceniczne. Organizator ma prawo ograniczyć liczbę osób lub scenografii w przypadku zagrożenia bezpieczeństwa.
4. III Powiatowy Konkurs Teatralny im. Ignacego Gogolewskiego polega na przedstawieniu przez grupę teatralną inscenizacji.

5. Adaptacja sceniczna lub własny pomysł artystyczny powinny posiadać wysokie walory artystyczne i wychowawcze. Zespoły tworzą albo na bazie istniejącego tekstu opartego na literaturze polskiej lub zagranicznej, albo na bazie pomysłu autorskiego spektakl teatralny nakierowany na przekazywanie wartości humanistycznych. Organizatorzy zapewniają zaciemnienie sali, oświetlenie, nagłośnienie, miejsce do prezentacji.
6. Twórcy przygotowują własne elementy scenografii, kostiumy i podkłady muzyczne.
7. Przedstawienie nie może trwać dłużej niż 30 minut, a czas montażu scenografii dłużej niż 30 minut (łącznie 1 godzina).
8. Do konkursu każda szkoła może zgłosić tylko jedną grupę teatralną.
9. Grupę teatralną należy zgłaszać na formularzu karty zgłoszeniowej do Starostwa Powiatowego w Otwocku, ul. Komunardów 10, pokój nr 28 lub do Kancelarii Starostwa, ul. Górna 13 w Otwocku z dopiskiem „Konkurs teatralny” lub drogą elektroniczną na e-mail: promocja@powiat-otwocki.pl do dnia 30 maja 2026 r. Wysyłka zgłoszenia jest równoznaczna z akceptacją regulaminu Konkursu i klauzuli informacyjnej.
10. Poprzez podanie danych osobowych uczniów wchodzących w skład grupy teatralnej, każdy uczestnik wyraża zgodę na opublikowanie jego imienia i nazwiska w informacjach o konkursie umieszczonych przez Wydział Kultury i Promocji, patronów medialnych. Organizator podkreśla, że nadesłane dane osobowe będą wykorzystane wyłącznie do realizacji konkursu oraz do celów promocyjnych.
11. Udział w konkursie jest bezpłatny i całkowicie dobrowolny.

§ 4 Rozstrzygnięcie Konkursu

1. Inscenizacje wykonywane przez grupy będą oceniane przez Jury powołane przez Organizatora konkursu, które wyłoni zwycięzców w poszczególnych kategoriach i przyzna nagrody.
2. O terminie inscenizacji Organizator poinformuje uczestników do dnia 15 czerwca 2026 r.
3. Jury oceniać będzie dobór repertuaru, realizację sztuki, grę aktorską, kulturę słowa, wykorzystanie scenografii, muzyki i ruchu scenicznego.
4. Decyzja Jury o przyznaniu nagród jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
5. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone po wystawieniu wszystkich inscenizacji i obradach Jury i opublikowane na stronie internetowej Organizatora.

§ 5 Nagrody

1. W konkursie przyznane zostaną nagrody dla grupy teatralnej w poszczególnych kategoriach, które w ocenie Jury przedstawią najciekawszą sztukę.
2. Łączna pula nagród wynosi do 15.000,00 zł (słownie: piętnaście tysięcy złotych). Szkoła wybierze nagrodę rzeczową (sprzęt, materiały, warsztaty, bilety wstępu), która zostanie opłacona przez Powiat Otwocki.
3. Jury zastrzega sobie prawo do wyłącznego decydowania o podziale środków przeznaczonych na nagrody.
4. Jury Konkursu może przyznać dodatkowe, indywidualne i zbiorowe wyróżnienia.
5. Możliwe jest przyznanie – jako dodatkowych – nagród Patronów Konkursu.
6. Organizator zastrzega sobie możliwość nieprzyznania nagród.

§ 6 Prawa autorskie

1. Autorskie prawa majątkowe do nagranych przedstawień teatralnych zostają przez uczestników konkursu przeniesione nieodpłatnie na rzecz Organizatora bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na następujących polach:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania pracy – wytwarzanie pracy techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową oraz multimedialną, niezależnie od standardu, systemu, formatu, na dowolnym nośniku, w tym w szczególności utrwalanie i zwielokrotnianie w dowolnej ilości i formie;
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których pracę utrwalono – wyświetlanie nagrania spektaklu teatralnego zgłoszonego przez uczestników Konkursu w całości lub fragmencie na stronach internetowych Organizatora oraz w innych mediach, w ramach promocji Konkursu w zakresie rozpowszechniania pracy - wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy –publiczne wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, nadawanie i reemitowanie, w tym w materiałach promocyjnych, reklamowych i wystawach, a także publiczne udostępnianie pracy w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym (Internet), wykorzystywanie prac konkursowych do celów reklamy i promocji Organizatora lub Konkursu.
2. Do Konkursu mogą być zgłaszane jedynie takie spektakle teatralne, które wykorzystane są przez uczestników konkursu zgodnie z Regulaminem, są zgodne z obowiązującymi przepisami i nie naruszają praw osób trzecich, a w szczególności praw autorskich majątkowych, praw pokrewnych oraz praw osobistych.
3. Uczestnictwo w Konkursie równoznaczne jest z wyrażeniem zgody na wykorzystanie przez Organizatora wizerunku osób biorących udział w Konkursie, w

tym na cele promocyjne Organizatora. Szkoły są zobowiązane do zapewnienia zgód rodziców lub opiekunów prawnych osób małoletnich na wykorzystanie ich wizerunku.

§ 7 Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo przerwania, zmiany lub przedłużenia Konkursu w razie wystąpienia przyczyn od niego niezależnych.
2. Organizatorowi przysługuje prawo unieważnienia Konkursu bez podania przyczyny oraz do niewyłaniania zwycięzcy.
3. Materiał fotograficzny i filmowy z konkursu może być umieszczany w materiałach promocyjnych Organizatora.
4. Przystąpienie uczestnika do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją treści niniejszego Regulaminu.
5. Dodatkowych informacji udzielają pracownicy Wydziału Kultury i Promocji, tel.: 22 600 7 157.

KLAUZULA INFORMACYJNA

przetwarzanie danych osobowych w zakresie niezbędnym do realizacji III Powiatowego Konkursu Teatralnego im. Ignacego Gogolewskiego.

W związku z możliwością podania danych osobowych należących do kategorii danych zwykłych, zgodnie z art. 14 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz.U.UE.L.2016.119.1 z 4.05.2016 r.) – dalej RODO, informujemy, że:

1. Administratorem danych osobowych uczestnika jest Starosta Otwocki ul. Górna 13 05-400 Otwock.
2. Inspektorem Ochrony Danych w Starostwie Powiatowym w Otwocku jest Pani Daria Bartnicka, mail: iod@powiat-otwocki.pl,
3. Administrator otrzymuje dane uczestników za pośrednictwem szkół podstawowych i ponadpodstawowych prowadzących eliminacje zgodnie z niniejszym Regulaminem.
4. Dane osobowe uczestnika (wizerunek, imię oraz nazwisko) mogą być przetwarzane w celu przeprowadzenia konkursu realizacji działalności promocyjnej administratora, w tym informowania w mediach oraz publikacjach o działalności Administratora - na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a i e RODO, tj. odrębnej zgody oraz uzasadnionego interesu administratora oraz gdy przetwarzanie jest niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej powierzonej administratorowi;
5. Dane osobowe uczestnika mogą być udostępnione na stronie internetowej Powiatu Otwockiego i mediach społecznościowych Powiatu Otwockiego.
6. Odbiorcami danych osobowych uczestnika mogą być podmioty uprawnione na podstawie przepisów prawa, podmioty, które zawarły z Administratorem umowę powierzenia przetwarzania danych osobowych oraz inne osoby posiadające dostęp do danych osobowych, szczególnie w związku z udostępnieniem tych informacji na stronie internetowej Powiatu Otwockiego i mediach społecznościowych Powiatu Otwockiego.

7. Dane osobowe uczestnika będą przetwarzane do momentu ustania podstawy przetwarzania.
8. Dane osobowe uczestnika osobowe w postaci wizerunku, imienia i nazwiska mogą być przekazywane do państw trzecich (spoza Europejskiego Obszaru Gospodarczego), co do których Komisja Europejska wydała decyzję o stwierdzeniu odpowiedniego stopnia ochrony danych osobowych (w związku z udostępnieniem tych informacji w mediach społecznościowych Powiatu Otwockiego).
9. Dane osobowe dziecka przechowywane będą do momentu odwołania zgody lub jeżeli nie będą już niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej powierzonej administratorowi;
10. Uczestnik posiada prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem jeżeli nie istnieje dodatkowa podstawa przetwarzania oraz prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w przypadku gdy przy przetwarzaniu danych osobowych Administrator narusza przepisy dotyczące ochrony danych osobowych,
11. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do uczestnictwa w wydarzeniu,
12. Dane osobowe uczestnika nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.